|  |
| --- |
| **ANEXO 1-B** |

**ANEXO TÉCNICO**

(ADQUISICIÓN CONSOLA MEZCLADORA DE AUDIO; AMPLIFICADORES DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO Y VIDEO; BAFLE AMPLIFICADO Y MICRÓFONO INALÁMBRICO CON RECEPTOR)

|  |  |
| --- | --- |
| **PARTIDA** | **NOMBRE** |
| PARTIDA 1 | CONSOLA MEZCLADORA DE AUDIO |
| PARTIDA 2 | AMPLIFICADORES DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO Y VIDEO |
| PARTIDA 3 | BAFLE AMPLIFICADO |
| PARTIDA 4 | MICRÓFONO INALÁMBRICO CON RECEPTOR DOBLE |

**PARTIDA 1**

**CONSOLA MEZCLADORA DE AUDIO**

**OBJETO DE CONTRATACIÓN**

EL AUDIO ES DE VITAL IMPORTANCIA PARA LA IMPARTICIÓN DE CLASES, DEBIDO AL TAMAÑO DE NUESTRAS AULAS SE VUELVE ALGO NECESARIO EL CONTAR CON CONSOLAS MEZCLADORAS LAS CUALES AL MISMO TIEMPO PROPORCIONAN EL AUDIO PARA NUESTRO EQUIPO DE VIDEOGRABACIÓN Y TAMBIEN AL SISTEMA DE VIDEOCONFERENCIA. EN LA ESCUELA JUDICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO CONTAMOS CON 14 AULAS, UN AUDITORIO Y UN SALÓN DE USOS MÚLTIPLES, SE PRETENDE DOTAR A LA MAYORÍA DE ESTOS LUGARES CON UNA UNIDAD MEZCLADORA.

**BIENES DE ADJUDICACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del dispositivo** | **Cantidad (equipos)** |
| CONSOLA MEZCLADORA DE AUDIO | 4 UNIDADES |

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.**

 “CONSOLA MEZCLADORA DE AUDIO”

* MEZCLADORA ANALÓGICA DE 16 CANALES CON E/S FIREWIRE A 24 BITS/96KHZ
* NUEVOS PREAMPLIFICADORES DE MICRÓFONO ONYX CON UN SONIDO COMPARABLE AL DE UNIDADES DE GAMA PROFESIONAL
* NUEVO EQ PERKINS DE 4 BANDAS CON MEDIOS TIPO SWEEP EN LOS CANALES DE MICRÓFONO Y LÍNEA
* EQ PERKINS DE 3 BANDAS EN CANALES DE LÍNEA ESTÉREO
* ROUTING FIREWIRE 16X2, INCLUYENDO ENVÍOS AUXILIARES Y ASIGNACIÓN PRE/POST EQ PARA TODOS LOS CANALES
* 4 ENVÍOS AUXILIARES CON ASIGNACIÓN PRE/POST
* SUAVES FADERS DE 60MM EN LOS CANALES Y EN EL MASTER
* DI INTEGRADA EN LOS DOS PRIMEROS CANALES PARA LA CONEXIÓN DIRECTA DE GUITARRAS, BAJOS, ETC.
* CONMUTADORES INDIVIDUALES DE ALIMENTACIÓN PHANTOM DE 48V EN TODAS LAS ENTRADAS DE MICRÓFONO
* SECCIÓN TALKBACK CON MICRÓFONO INTEGRADO ROUTING FLEXIBLE
* FUENTE DE ALIMENTACIÓN CONMUTABLE “PLANET EARTH” PARA SU USO EN TODO EL MUNDO
* KIT DE MONTAJE EN RACK (OPCIONAL)
* INTEGRACIÓN DE TRACKTION 3 EL SOFTWARE DE PRODUCCIÓN MUSICAL PARA MAC O PC
* MANUAL DE USUARIO

PUEDE SER CUALQUIER MARCA QUE CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS, PARA LO CUAL EN CASO DE CONSIDERARLO NECESARIO, SE DEBERÁN ADJUNTAR LOS FOLLETOS O CATÁLOGOS CORRESPONDIENTES.

**PARTIDA 2**

**AMPLIFICADORES DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO Y VIDEO**

**OBJETO DE CONTRATACIÓN**

DURANTE UN EVENTO, MUCHAS VECES ES NECESARIO TRASMITIR LA MISMA SEÑAL DE AUDIO Y VIDEO A DIFERENTES LUGARES FÍSICOS, POR LO TANTO REQUERIMOS DIEZ AMPLIFICADORES DE AUDIO Y VIDEO.

**BIENES DE ADJUDICACIÓN.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del dispositivo** | **Cantidad (equipos)** |
| AMPLIFICADOR DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO Y VIDEO | 10 UNIDADES |

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.**

 “AMPLIFICADOR DE DISTRIBUCIÓN DE AUDIO Y VIDEO”

* 4 SALIDAS HDMI DE UNA SOLA FUENTE
* SOPORTA RESOLUCIONES DE VIDEO HASTA ULTRA HD / 4K
* COMPATIBLE CON HDCP
* ECUALIZACIÓN Y RE-CLOCKING PARA UNA CALIDAD DE SEÑAL ÓPTIMA
* GESTIÓN AUTOMÁTICA DE EDID: AJUSTES PREDETERMINADOS DE FÁBRICA Y EMULACIÓN EDID
* INDICADORES LED DE ENTRADA Y SALIDA ACTIVOS
* ESPECIFICACIÓN TÉCNICA GENERAL DE UHD-140
* MODELO
* UHD-140
* TIPO DE ENTRADA
* ENLACE ÚNICO HDMI, 1PORT
* TIPO DE SALIDA
* HDMI ENLACE ÚNICO, 4PORT,
* RESOLUCIÓN GRÁFICA
* VGA / SVGA / XGA / UXGA / WUXGA
* 480I / P, 720I / P, 1080I / P @ 60HZ, 4K2K @ 30HZ
* TIPO DE CONECTOR
* JACK DE ALIMENTACIÓN DE CC
* HDMI 19 PIN FEMENINO
* SERIAL FEMENINO
* FORMATO SOPORTADO
* DDWG DVI 1.0
* HDMI 1.4
* COMPATIBLE CON HDCP
* SÍ
* FUENTE DE ALIMENTACIÓN
* DC + 5V, 2A MAX
* DIMENSIÓN (ANCHO X PROFUNDIDAD X ALTURA)
* 6.6 "X 3.96" X 1.58 "(167 X 100.5 X 40 MM)
* PESO
* 1,0 LIBRAS (0,46 KG)
* MANUAL DE USUARIO

PUEDE SER CUALQUIER MARCA QUE CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS, PARA LO CUAL EN CASO DE CONSIDERARLO NECESARIO, SE DEBERÁN ADJUNTAR LOS FOLLETOS O CATÁLOGOS CORRESPONDIENTES.

**PARTIDA 3**

**BAFLE AMPLIFICADO**

**OBJETO DE CONTRATACIÓN**

ACTUALMENTE LAS EXTENSIONES NO CUENTAN CON UN SISTEMA DE AUDIO PARA SUS EVENTOS. EN LAS AULAS SE NECESITAN MICRÓFONOS Y OBVIAMENTE DISPOSITIVOS QUE SE UTILICEN COMO SALIDAS DE AUDIO PARA PERCIBIR EL SONIDO, DICHOS DISPOSITIVOS SON LOS BAFLES AMPLIFICADOS QUE PERMITEN LA DIFUSIÓN DEL SONIDO Y CON ELLO MEJORAN LA PERCEPCIÓN DEL AUDIO POR PARTE DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA JUDICIAL. SE REQUIEREN 50 EQUIPOS PARA EQUIPAR LAS EXTENSIONES DEL IJF EN EL INTERIOR DEL PAÍS.

**BIENES DE ADJUDICACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del dispositivo** | **Cantidad (equipos)** |
| BAFLE AMPLIFICADO | 50 UNIDADES |

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.**

 “BAFLE AMPLIFICADO”

* ENTRADA SD
* BOTONES DE NAVEGACIÓN
* ECUALIZADOR GRAFICO DE 5 BANDAS
* ENTRADAS Y SALIDAS RCA
* ENTRADA SPEAK ON
* CONTROL DE VOLUMEN DE MICRÓFONOS INALÁMBRICOS
* AJUSTE DE EFECTOS DE MICRÓFONOS
* ENTRADAS APARATOS ELECTRÓNICOS
* ENTRADA USB
* ENTRADA PARA BATERÍA EXTERNA
* SWITCH DE ENCENDIDO APAGADO
* 2 RECEPTORES PARA MICRÓFONOS (CON SUS RESPECTIVAS ANTENAS) INALÁMBRICOS INTEGRADOS
* AJUSTE DE EFECTOS
* CONTROL DE VOLUMEN MAESTRO
* ENTRADA XLR
* POTENCIA 4500 WPMPO
* VOLUMEN INDEPENDIENTE PARA MICRÓFONOS
* FÁCIL TRANSPORTACIÓN
* FRECUENCIA DE RESPUESTA 40HZ. – 18 HZ.
* SENSIBILIDAD 94 +/- 2 DB
* WOFFER DE 12” 50OZ.
* ENTRADA DE LÍNEA ¼ JACK RCA
* ENTRADA UNIVERSAL 3.5MM
* VOLTAJE 110/220 V A/C
* MANUAL DE USUARIO

PUEDE SER CUALQUIER MARCA QUE CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS, PARA LO CUAL EN CASO DE CONSIDERARLO NECESARIO, SE DEBERÁN ADJUNTAR LOS FOLLETOS O CATÁLOGOS CORRESPONDIENTES.

**PARTIDA 4**

**MICRÓFONO INALÁMBRICO CON RECEPTOR DOBLE.**

**OBJETO DE CONTRATACIÓN**

ACTUALMENTE LAS EXTENSIONES NO CUENTAN CON UN SISTEMA DE AUDIO PARA SUS EVENTOS, LAS AULAS POR LO GENERAL TIENEN DIMENSIONES DONDE LA VOZ HUMANA NO SE PERCIBE DE FORMA ADECUADA, POR LO ANTERIOR SE REQUIEREN MICRÓFONOS INALÁMBRICOS PARA QUE LOS PROFESORES PUEDAN HABLAR Y DESPLAZARSE POR EL AULA SIN NECESIDAD DE LIDIAR CON CABLES.

**BIENES DE ADJUDICACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del dispositivo** | **Cantidad (equipos)** |
| MICRÓFONO INALÁMBRICO CON RECEPTOR DOBLE | 20 UNIDADES |

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.**

 “MICRÓFONO INALÁMBRICO CON RECEPTOR DOBLE”

* TECNOLOGÍA DIGITAL DE 24 BITS / 48 KHZ
* HASTA 10 HORAS DE USO CONTINUO UTILIZANDO DOS BATERÍAS AA
* RANGO DE HASTA 200 PIES (60 M)
* DIVERSIDAD DIGITAL DE ANTENAS
* OPERACIÓN DE 900 MHZ LIBRE DE INTERFERENCIAS POR SEÑALES DE TV
* HASTA 5 SISTEMAS SIMULTÁNEOS
* COMBO CON RECEPTOR DOBLE
* MICRÓFONO DE MANO Y SOLAPA
* MANUAL DE USUARIO

PUEDE SER CUALQUIER MARCA QUE CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS, PARA LO CUAL EN CASO DE CONSIDERARLO NECESARIO, SE DEBERÁN ADJUNTAR LOS FOLLETOS O CATÁLOGOS CORRESPONDIENTES.

**1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS.**

QUE LA PROPUESTA CUMPLA CON LAS CARACTERÍSTICAS ESPECIFICADAS EN ESTE ANEXO TÉCNICO.

NO SE REQUERIRÁ LA PRESENTACIÓN DE MUESTRAS, LOS BIENES SERÁN OBJETO DE EVALUACIÓN MEDIANTE LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA.

**2. LUGAR DE ENTREGA.**

EN LAS INSTALACIONES DEL INSTITUTO DE LA JUDICATURA FEDERAL UBICADO EN SIDAR Y ROVIROSA NO. 236 COL. DEL PARQUE DEL. VENUSTIANO CARRANZA, CIUDAD DE MÉXICO, C.P. 15960 DE LUNES A JUEVES DE 10:00 A 14:00 Y 16:00 18:00 HRS.

SE REALIZARÁ LA REVISIÓN Y PRUEBAS CUANDO MENOS A UN EQUIPO AL MOMENTO DE LA ENTREGA DE LOS BIENES, A FIN DE VERIFICAR QUE ÉSTE CORRESPONDA CON LO OFERTADO, MISMA QUE ESTARÁ A CARGO DEL PERSONAL DEL INSTITUTO DE LA JUDICATURA FEDERAL. DE LO ANTERIOR, SE ELABORARÁ LA CONSTANCIA DE RECEPCIÓN Y FUNCIONAMIENTO RESPECTIVO.

**3. TIEMPO DE ENTREGA DE LOS BIENES.**

15 DÍAS HÁBILES A PARTIR DE LA FECHA DE FIRMA DEL CONTRATO.

**4. GARANTIA.**

LOS EQUIPOS DEBERÁN ESTAR GARANTIZADOS POR EL PERIODO DE UN AÑO EN SITIO CONTRA DEFECTOS DE FABRICACIÓN A PARTIR DE LA FECHA DE ENTREGA.

EL PROVEEDOR QUE RESULTE ADJUDICADO SERÁ RESPONSABLE POR LAS VIOLACIONES QUE SE CAUSE EN MATERIA DE PATENTES, MARCAS O DERECHOS DE AUTOR, CON MOTIVO DE LA ADQUISICIÓN, ORIGEN, USO, ENAJENACIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LOS BIENES OBJETO DEL PROCEDIMIENTO DE ADQUISICIÓN CORRESPONDIENTE, POR LO QUE SE OBLIGAN A SACAR EN PAZ Y A SALVO AL CONSEJO DE LA JUDICATURA FEDERAL, EN CASO DE CUALQUIER RECLAMACIÓN DE UN TERCERO QUE ALEGUE DERECHOS POR VIOLACIONES A LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL Y A LA LEY FEDERAL DEL DERECHO DE AUTOR, SOBRE LOS BIENES MATERIA DE ESTE PROCEDIMIENTO DE ADQUISICIÓN, SIN CARGO ALGUNO PARA ÉSTE.

**5. VIGENCIA DE LA COTIZACIÓN.**

HASTA LA ENTREGA TOTAL DE LOS BIENES.

**6. ADMINISTRACIÓN, SUPERVISIÓN Y SEGUIMIENTOS.**

SERÁ A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE APOYO TECNOLÓGICO DEL INSTITUTO DE LA JUDICATURA FEDERAL A CARGO DEL ING. JOSÉ ALFREDO SÁNCHEZ LÓPEZ, CONTACTO TELEFÓNICO (55) 5133-8900 EXTENSIÓN 6651.

**7. PENAS CONVENCIONALES.**

LOS INCUMPLIMIENTOS EN LOS QUE INCURRA EL PROVEEDOR ADJUDICADO SE AJUSTARÁN A LOS CRITERIOS SEÑALADOS EN EL ARTÍCULO 410 DEL ACUERDO GENERAL DEL PLENO DEL CONSEJO DE LA JUDICATURA FEDERAL, QUE ESTABLECE LAS DISPOSICIONES EN MATERIA DE ACTIVIDAD ADMINISTRATIVA DEL PROPIO CONSEJO.

|  |  |
| --- | --- |
| Elaboró | Revisó |
|  |  |
| Lic. Pedro Enrique Ramírez CortésJefe de Departamento  | Ing. José Alfredo Sánchez LópezDirector de Área |